

Guatemala, 3 de abril de 2020

Licenciada
Yadira Monzón
Directora General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciada Monzón:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número 1336-2020, aprobado mediante la resolución número VC-DGA-028-2020 y ADENDA No. 1 con Resolución ADENDA VC-DGA-036-B-2020 correspondiente al primer producto.

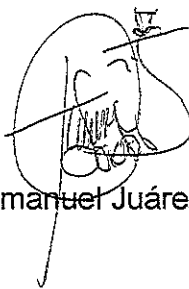
Actividades realizadas:

- Recopilar los registros de estudiantes para dar seguimiento a los procesos formativos la Orquesta Juvenil de San Marcos
- Elaborar la planificación para el proceso formativo, de la Orquesta Juvenil de San Marcos.
- Realizar el proceso de selección de los integrantes, de la Orquesta Juvenil de San Marcos
- Coordinar los procesos técnicos formativos la Orquesta Juvenil de San Marcos
- Fomentar la participación e intercambio cultural de los integrantes de la Orquesta Juvenil de San Marcos
- Proyectar la difusión de la Orquesta Juvenil de San Marcos
- Elaborar los informes que soliciten las autoridades superiores.

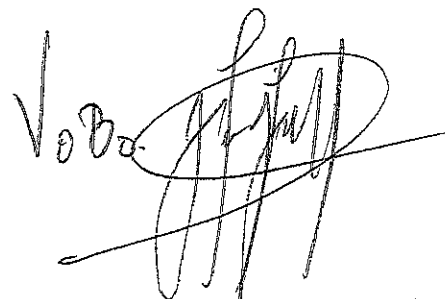
Resultados Obtenidos:

- Apoyo en el registro de estudiantes para dar seguimiento a los procesos formativos de la Orquesta Juvenil.
 - Se realizó el apoyo en el registro de estudiantes de la Orquesta Juvenil para dar seguimiento a los procesos formativos.

- Apoyar en los procesos de planificación de la Orquesta Juvenil.
 - Se realizó el apoyo de la planificación de la Orquesta Juvenil para el montaje de piezas musicales.
- Apoyar en el proceso de selección de los integrantes de la Orquesta Juvenil.
 - Se realizó el apoyo del proceso de selección e integración de la Orquesta Juvenil por medio de audiciones.



César Emanuel Juárez Ramírez

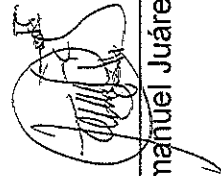


Licda. Jackelinne Yohana Hernández López
Directora de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-


CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Establecimiento: Orquesta Juvenil de San Marcos
Nombre del Coordinador: César Emanuel Juárez Ramírez
Especialidad: Música

ACTIVIDADES	16 AL 31 DE MARZO DEL AÑO 2020											
	16	17	18	19	20	23	24	25	26	27	30	31
Recopilar los registros de estudiantes para dar seguimiento a los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de San Marcos								X	X	X	X	X
Elaborar la planificación para el proceso formativo de la Orquesta Juvenil de San Marcos			X	X	X	X	X					
Realizar el proceso de selección de los integrantes de la Orquesta Juvenil de San Marcos	X	X										



César Emanuel Juárez Ramírez



David Estuardo González Torres
 Coordinador de Orquestas Juveniles
 Dirección de Formación Artística
 -MICUDE-


CICLO ESCOLAR 2020
Orquesta Juvenil de San Marcos

Correspondiente al primer producto e informe
Nombre del Coordinador: César Emanuel Juárez Ramírez
Especialidad: Música

16 AL 31 DE MARZO DEL AÑO 2020

Periodo	Competencias	Contenidos	Actividades	Instrumentos de Evaluación	Recursos
16 al 31 de marzo	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Planifica procesos formativos de la Orquesta ✓ Realiza selección de integrantes de la Orquesta por medio de audiciones. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Registros de estudiantes para dar seguimiento a los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de San Marcos. ✓ Planificación de los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de San Marcos. ✓ Selección de los integrantes de la Orquesta Juvenil de San Marcos. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Recopilar los registros de estudiantes para dar seguimiento a los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de San Marcos. ✓ Elaborar la planificación para el proceso formativo de la Orquesta Juvenil de San Marcos. ✓ Realizar el proceso de selección de los integrantes de la Orquesta Juvenil de San Marcos. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Coevaluación. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Lápiz ✓ Arco ✓ Violín ✓ Pizarra

César Emanuel Juárez Ramírez


David Estuardo González Torres
Coordinador de Orquestas Juveniles
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

Proceso de selección de los integrantes de la Orquesta Juvenil de San Marcos

16 y 17 de marzo de 2020



Planificación Anual 2020
Orquesta Juvenil de San Marcos
Del Ministerio de Cultura y Deportes

Director: César Emanuel Juárez Ramírez
Fecha: del 18,19,20,23,24 de marzo de 2020

Mes	Competencia	Contenido Avanzados	Contenido Principiantes	Indicadores de logro
Marzo	Participa en la producción de ensambles musicales individuales y colectivos, como una forma de promover mejoras en la calidad musical.	Participa en el montaje de las piezas: ➤ Luna de Xelajú ➤ ¿Por qué será? ➤ Lágrimas de Telma ➤ Ferrocarril de los altos Técnica Detaché y lecciones de método.	➤ Posición del instrumento y del instrumentista. ➤ Lecciones de método.	Participa en conjuntos musicales de orquesta y Música de cámara utilizando repertorios que reflejan la identidad nacional.
Abril		Participa en el montaje de las piezas: ➤ Volcanes marquenses ➤ Pajaritos de Ixgual ➤ Bailar llorando. Técnica Legatto y lecciones de método.	➤ Digitación en primera posición. ➤ Lecciones de método ➤ Escalas mayores y sus arpeggios.	

<p style="text-align: center;">Mayo</p>		<p>Participa en el montaje de las piezas:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Cobán ➤ Regalito de amor ➤ Valle de la Esmeralda <p>Temas:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Vibrato ➤ Lecciones de método 	<p>Participa en el montaje de las piezas:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Cobán ➤ Regalito de amor ➤ Valle de la Esmeralda <p>Temas:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Digitación en primera posición. ➤ Escalas mayores y sus arpeggios. ➤ Melodías tradicionales de Guatemala 	<p>Reconoce con éxito las posiciones en los instrumentos para la correcta ejecución de las melodías.</p>
<p style="text-align: center;">Junio</p>	<p>Participa en la creación de ensambles Orquestales de diferentes compositores, Nacionales como extranjeros.</p>	<p>Participa en el montaje de las piezas:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Bohemian Rhapsody ➤ Somebody tol ove ➤ Under pressure <p>Temas:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Vibrato ➤ El spicatto ➤ Lecciones de método 	<p>Participa en el montaje de las piezas:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Bohemian Rhapsody ➤ Somebody tol ove ➤ Under pressure <p>Temas:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Escalas mayores con bemoles y sus arpeggios. ➤ Lecciones de método. 	
<p style="text-align: center;">Julio</p>		<p>Participa en el montaje de las piezas:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ We Will rock you ➤ We are the champions ➤ Don't stop me now <p>Temas:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ El staccato ➤ Lecciones de método 	<p>Participa en el montaje de las piezas:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ We Will rock you ➤ We are the champions ➤ Don't stop me now <p>Temas:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Escalas mayores con bemoles y sus arpeggios. ➤ Lecciones de método. 	<p>Ejecuta con facilidad las melodías en la práctica de ensamble orquestal, creando un ambiente de musicalidad entre compañeros.</p>

<p>Agosto</p>		<p>Participa en el montaje de las piezas de repertorio.</p> <p>Temas:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ El staccato ➤ Lecciones de método 	<p>Participa en el montaje de las piezas de repertorio</p> <p>Temas:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Escalas menores relativas y sus arpeggios ➤ Lecciones de método 	
<p>Septiembre</p>	<p>Establece relaciones entre la disciplina al ejecutar un instrumento y la perfección en la producción del sonido del instrumento.</p>	<p>Participa en el montaje de las piezas:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Murmullo ➤ Fiesta de pájaros ➤ Repertorio de música de Disney <p>Temas:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Cambio de posiciones. ➤ Lecciones de método <p>Participa en el montaje de las piezas:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Repertorio de música de Disney 	<p>Participa en el montaje de las piezas:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Murmullo ➤ Fiesta de pájaros ➤ Repertorio de música de Disney <p>Temas:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Cambio de posiciones. ➤ Lecciones de método <p>Participa en el montaje de las piezas:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Repertorio de música de Disney 	<p>Ejecuta con facilidad las melodías en la práctica de ensamble orquestal, creando un ambiente de musicalidad entre compañeros.</p>
<p>Octubre</p>		<p>Participa en el montaje de las piezas:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Repertorio de música de Disney <p>Temas:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Cambio de posiciones. ➤ Lecciones de método <p>Participa en el montaje del repertorio Navideño.</p>	<p>Participa en el montaje de las piezas:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Repertorio de música de Disney <p>Temas:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Cambio de posiciones. ➤ Lecciones de método <p>Participa en el montaje del repertorio Navideño.</p>	
<p>Noviembre</p>	<p>Participa con entusiasmo en los conciertos, ejecutando repertorio internacional, compartiendo activamente con sus compañeros de Orquesta.</p>	<p>Participa en el montaje del repertorio Navideño.</p>	<p>Participa en el montaje del repertorio Navideño.</p>	<p>Lee y ejecuta con éxito las piezas montadas durante el año, utilizando todas las técnicas de instrumento y escritura musical y lectura musical.</p>

Registro de estudiantes para dar seguimiento a los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de San Marcos
25, 26, 27, 30 y 31 de marzo de 2020

Identificación	Cultura	Director General	Formación, Promoción y Difusión
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16			
17			
18			
19			
20			

Orquesta Juvenil de San Marcos

37 respuestas

Comentarios y advertencias (como aparecen en su perfil de nacimiento)

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

[Handwritten signature]

César Emanuel Juárez Ramírez

[Handwritten signature]

Javio Estuargo Gonzalez Torres
 Coordinador de Orquestas Juveniles
 Dirección de Formación Artística
 Dirección General de las Artes
 -MICUDE-

[Handwritten signature]

Licda. Jackeline Yohana Hernández López
 Directora de Formación Artística
 Dirección General de las Artes
 -MICUDE-